FECHA:01/07/2026	JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: Aulas Rotativas
Nivel: Jardin A , parvulos prejardin A		EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: fortalecer la interacción entre los diferentes niveles, favoreciendo el disfrute, la creatividad y el aprendizaje mediante la exploración de diversos ambientes pedagógicos.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: una aventura en el mundo de Mario Bros

DOCENTE: Rosa Angelica Ramirez orozco , Nancy Duarte , Sandy Romero

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para el desarrollo de esta experiencia se realizarán aulas rotativas inspiradas en el mundo de Mario Bros. Con anterioridad, se invitará a las familias a apoyar la caracterización de los niños y las niñas con atuendos o accesorios alusivos a los personajes de Mario Bros, utilizando prendas y elementos disponibles en casa.

Párvulos: Se llevará a cabo una actividad de dramatización dirigida por las maestras, donde los niños y las niñas podrán representar personajes, recrear situaciones y participar activamente en una aventura inspirada en el universo de Mario Bros.

Prejardín A: Se desarrollará la actividad "Cuento imaginario: Mario y sus amigos", en la que los niños y las niñas escucharán una historia relacionada con los personajes de Mario Bros. Posteriormente, expresarán sus ideas y representarán elementos del cuento mediante dibujos realizados con tizas sobre papel kraf.

Jardín A: Los niños y las niñas disfrutarán de una experiencia artística y audiovisual a través de una representación con sombras chinescas inspirada en los personajes, seguida de la proyección de fragmentos de una película de Mario Bros.

para la tarde, se les entregara algunos juguetes brindando la oportunidad de compartir y jugar entre ellos, favoreciendo la amistad y los vínculos afectivos mientras esperan la llegada de sus familiares.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

los niños y niñas participaron con gran entusiasmo en la actividad de dramatizacion inspirada en el mundo de Mario Bros, Durante la experiencia pedagógica se mostraron muy contentos, disfrutando de representar los diferentes personajes y de interactuar con sus compañeros. Se evidencio un ambiente de alegria en el que compartieron de manera respetuosa los materiales y los espacios, fortaleciendo así la convivencia, la amistad y los vinculos afectivos. tambien se evidencio la muestra de sus emociones a través del juego y participaron activamente en cada momento de la experiencia, favoreciendo tambien la expresión corporal y socialización, Se pudo evidenciar como la niña Alani gritaba de la emoción al ver los profes participando y gritaba la palabra "Hola"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta actividad permitio reconocer la importancia del juego dramatico como estrategia para favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas. A través de la representacion de personajes y la interaccion con sus compañeros, fortaleciendo habilidades sociales como el respeto el compañerismo y la comunicacion de sus compañeros, también se mejoro su expresion corporal, este tipo de actividades tambien aumenta la motivación y la alegria.

FECHA: JUEVES **02/JULIO/ 2026**	**JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO**	**ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERES**
NIVEL: PARVULOS		**EJE:** **EXPERIMENTACION Y PENSAMIENTO LOGICO EN LA PRIMERA INFANCIA**

DESARROLLO POR FORTALECER: Generar espacios donde los niños y las niñas compartan un momento agradable y a su vez lograr pasar diferentes obstáculos mostrando seguridad y confianza al momento de pasar por los objetos reconociendo cada uno de ellos.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: "EL PARQUE".

DOCENTES: SANDY ROMERO

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Al momento de ingresar al salón encontraran sobre sus mesas tubitos, arma todo y locita así mismo inventaran y construirán objetos de su alcance. Para dar inicio a nuestra experiencia la docente colocara en el salón con diferentes ritmos musicales tales como la hora loca canciones bailables y chu chu wua donde vamos a realizar diferentes movimientos y ejercicios al ritmo de la música guiados por la docente. Posteriormente la maestra los sentara alrededor del salón mientras ambientara el salón con los aros, pelotas saltarines, los caballos, los balancines y rodaderos. Cada uno de los niños y niñas se ubicará en fila con distancia de un metro frente del parque para dar comienzo a la experiencia central logrando su concentración y motricidad para identificar como puede cruzar con facilidad al parque, La maestra ira colocando música de diversos sonidos y ritmos, con el fin de que esta sea más divertida y compartan un momento agradable con sus pares fortaleciendo sus vínculos afectivos.

Finalizando con las actividades del dia de hoy se les facilitara la loza logrando que vayan identificando roles y compartiendo un rato agradable con sus pares.

AJUSTES PEDAGOGICOS

- Aplica la estrategia de "Los Pilotos en Espera". Cada niño en la fila sostiene un volante imaginario (un aro pequeño o un plato plástico). La consigna es: *"Somos aviones en la pista esperando la torre de control. Los aviones mantienen las alas recogidas y el motor encendido haciendo un zumbido suave (Mmmmm)"*
- Organiza el material mediante "Las Cajas de los Chefs Asociados". Distribuye la loza en kits completos dentro de bandejas individuales para parejas. Cada pareja recibe exactamente la misma cantidad de piezas (dos tazas, dos platos, una olla). Al estar el material pre-distribuido visualmente en pares, se elimina la competencia física por el recurso y se direcciona la energía hacia la negociación y el juego cooperativo.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Esta experiencia pedagogica se desarrolló de manera satisfactoria, se evidencio una participación activa y alegre por parte de los niños y las niñas. Durante el recorrido por el circuito del parque, demostraron interés y seguridad al superar los diferentes obstáculos. fortaleciendo así la motricidad gruesa, el equilibrio y la coordinación. Asimismo disfrutaron de las actividades musicales y del movimiento, se evidencio igualmente una buena comunicación y compartimiento con sus demás compañeros. fortaleciendo la comunicación y el respeto por los turnos. Al finalizar el juego de la loza permitió que representaran diferentes roles, estimulando su imaginación y compartieran de manera armoniosa. disfrutando un ambiente lúdico y significativo, se evidencio como el niño thiago estuvo muy contento al lado de sus compañeros y se expreso con mucho extucrasmo haciendo la experiencia más alegre y significativa.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA = Esta experiencia pedagogica permitio favorecer la motricidad gruesa, la coordinación y la orientación espacial, se evidencio que los niños y niñas disfrutan mucho cuando son circuitos ya que incrementa su motivación al ser un parque pequeño, tambien favorece el compartir con sus compañeras y la buena motivación. y comunicación.

Powered by CamScanner

FECHA: 03/Julio/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Promover la imaginación, la exploración, el movimiento corporal y el trabajo en equipo mediante experiencias lúdicas relacionadas con el mundo de los dinosaurios.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "EXPLORADORES DE DINOSAURIOS"

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Se propone que la caracterización para este día sea llegar caracterizados de dinosaurios.

NIVEL PÁRVULOS: "BUSCANDO HUELLAS GIGANTES" Los niños y niñas iniciarán la actividad observando imágenes de diferentes dinosaurios y escuchando una breve historia sobre estos animales prehistóricos. Posteriormente encontrarán en el piso un camino de huellas gigantes que deberán seguir caminando, gateando o saltando según las indicaciones de la docente. Durante el recorrido imitarán los movimientos y sonidos de los dinosaurios, favoreciendo la expresión corporal y la imaginación. Al final del camino descubrirán varias imágenes de dinosaurios escondidas en diferentes lugares del aula, las cuales deberán recoger y pegar en un mural grupal. Para finalizar, observarán el mural y conversarán sobre los dinosaurios que encontraron.

NIVEL PREJARDÍN A, B Y C: "RESCATE DE HUEVOS DE DINOSAURIO" La docente explicará a los niños y niñas que varios huevos de dinosaurio han aparecido misteriosamente en el salón y que será necesario encontrarlos para descubrir qué se esconde en su interior. Los niños recorrerán el espacio observando atentamente y buscando los huevos escondidos en diferentes lugares. Una vez cada niño encuentre un huevo, se reunirán en círculo para observarlos y comentar cómo creen que será el dinosaurio que está por nacer. Posteriormente, cada niño recibirá un huevo de dinosaurio elaborado en papel. Mediante la técnica del rasgado, irán rompiendo cuidadosamente el cascarón para descubrir la imagen del dinosaurio bebé que se encuentra en su interior. A medida que realizan la actividad, conversarán sobre los colores, tamaños y características de los dinosaurios encontrados. Para finalizar, compartirán sus descubrimientos con el grupo y expondrán sus dinosaurios bebés en un mural, fortaleciendo la motricidad fina, la observación, la imaginación y la expresión oral.

JARDÍN A y B: "EXCAVACIÓN PALEONTOLÓGICA" Los niños y niñas se convertirán en pequeños paleontólogos. Para ello recibirán bandejas con arena, tierra, aserrín o papel rasgado donde estarán ocultos dinosaurios de juguete, huesos de cartulina o imágenes relacionadas con estos animales. Utilizando pinceles, cucharas, palitos o sus manos, realizarán una excavación cuidadosa para descubrir los elementos escondidos. A medida que encuentren los objetos, los observarán, describirán sus características y comentarán con sus compañeros qué creen que han descubierto. Posteriormente registrarán sus hallazgos mediante dibujos o representaciones libres y presentarán al grupo sus descubrimientos, fortaleciendo la observación, la comunicación y la creatividad.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños y niñas a interactuar con sus compañeros y todos sus disfraces de dinosaurio, donde compartirán y hablaran sobre las características de cada uno.

Powered by CamScanner

VALORACION

finalizando con las experiencias de hoy se logró evidenciar que disfrutaron al momento que ingresaron al aula y encontraron los rompe cabezas donde amaron con seguridad, Ithellen le agrada crear según su imaginación, Thiago le agrada observar las imagenes de los rompecabezas, Luego cantamos las rondas infantiles donde acompañaron con las palmas, a Eddy le dice maestra Cantamos la Vaca" Seguidamente se les facilito las imagenes de dinosaurios donde compartieron., Alani se distrae con facilidad donde prefiere. Caminar por su espacio, Es nelder. Le agrada escuchar los sonidos de los dinosaurios Daneth le agrada observar los dinosaurios. y las imagenes que enventra.

REFLEXION PEDAGOGICA: Se logró evidenciar que disfrutan observar imagenes de animales centrando su atencion en los. Sonidos, les agrada los dinosaurios.

Powered by CamScanner

FECHA:LUNES 06/07/2026	**JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO**	**ESTRTEGIA:** TALLER
NIVEL PARVULOS **DOCENTE: SANDY ROMERO**		**EJE: creatividad y fantasia**

INTENCION PEDAGOGICA: Utilizan diferentes técnicas donde aprovechen su creatividad e imaginación para así lograr obtener un resultado.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA **PEDAGOGICA: PINTANDO CON EL COPITO**

EXPERIENCIA PEDAGOGICA

Los niños y niñas en el momento de ingresar al salón encontrarán sobre sus mesas palitos de paleta, allí tendrán la oportunidad de afianzar su motricidad fina a través de esta acción.

Para dar inicio a nuestra actividad realizaremos una dinámica rompe hielo en donde se invitan a los niños y niñas a formar un circulo luego nos vamos a ubicar sentados en el piso y vamos a jugar a la serpiente donde la docente pasara por cada uno de los niños y las niñas y les dirá si quieren ser parte de su cola hasta hacer una fila grande.

Posteriormente se invitaran a los niños y las niñas a bailar música folklórica con diferentes ritmos musicales realizando diferentes pasos guiados por la docente. Luego las niñas y los niños se ubicaran en cada una de las mesas y sillas allí encontraran una silueta de un animal , tempera y un copito donde pintaran con el decorando el dibujo según su imaginación van a cogerlo como si fuera el pincel, vamos a tomarlo con las puntas de los dedos y van pintando el dibujo utilizando el color de tempera que más les agrade, las docentes les ambientaran como música relajante para lograr mayor concentración, seguidamente la docente tomara cada una de las obras y las colocara en un lugar para exponer sus obras y se pueda secar la tempera del dibujo. Finalmente se les facilitara los tubitos para que formen grandes figuras y compartan rato agradable con sus pares.

EXPERIENCIA DE LA TARDE: Finalizando con el día de hoy las docentes les facilitara tubitos formando grandes torres y figuras para esperar el regreso a casa.

AJUSTES PEDAGOGICOS

- Implementa diferentes opciones para el ejercicio de la pintura tales como esponjas de cocina esto hace que la experiencia sea mas divertida y se tenga mejor agarre

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

finalizando con las experiencias se logró evidenciar que los niños y las niñas disfrutaron al momento que ingresaron al salón y encontraron. Los palitos de paleta donde formaron figuras según su imaginación, Thiago le agrada clasificar los palitos por colores, Melani prefiere hacer filas de palitos, Luego. Colocamos diferentes ritmos musicales donde movieron su cuerpo E imitaron a la maestra, Continuando la maestra les facilitó tempera y Copitos de algodon donde pintaron haciendo diferentes trazos, Daiveth toma el copito y Pinta haciendo figuras, Eliannys toma le tempera y Se Unta las manos, Eddy dice "profe mira compo Pinto"

REFLEXION PEDAGOGICA: Se logrò observar que disfrutan al manipular la tempera y Un. material diferente donde expresan gostó.

Powered by CamScanner

FECHA: MARTES 07/07/2026	**JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPASO**	**ESTRTEGIA:** CENTRO DE INTERES
NIVEL PARVULOS **DOCENTE: SANDY ROMERO**		**EJE:** EXPERIMENTACION Y PENSAMIENTO LOGICO EN LA PRIMERA INFANCIA

INTENCION PEDAGOGICA

Generar espacios donde los niños , niñas participen en diferentes actividades en las cuales asuman diferentes posiciones, de esta manera logren fortalecer su equilibrio y coordinación

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA **PEDAGOGICA: SIGUIENDO LA SECUENCIA**

EXPERIENCIA PEDAGOGICA

Los niños y niñas en el momento de ingresar al salón encontraran sobre sus mesas tubitos, arma todo y locita así mismo inventaran y construirán objetos de su alcance.
Para dar inicio a nuestra experiencia realizaremos una dinámica rompe hielo en donde se invitan a los niños y niñas a jugar con una pelota mediana pasándola del uno al otro entre sus pares con distancia para fortalecer su atención, Posteriormente se invitaran a los niños y niñas a participar en una actividad en la cual continúen fortaleciendo Su coordinación y equilibrio recorriendo un camino demarcado con tiza o cintas de colores, según lo muestra la imagen se desplacen con seguridad por el espacio, proponiendo diferentes movimientos para lograr ir de un lugar a otro en el menor tiempo posible siguiendo el camino demarcado, esta actividad permitirá que las niñas y los niños sigan demostrando y descubriendo sus habilidades corporales, luego cruzaran por un laberinto hasta encontrar el final. Seguidamente la docente les va a ubicar aros también en diferentes caminos y posiciones donde los niños y niñas pasaran saltando en un solo pie, finalizando se les facilitara unas fichas de gimnasio donde pasaran caminando por encima caminando con ayuda de las docentes.

EXPERIENCIA DE LA TARDE: Finalizando con el día de hoy las docentes les facilitara rompe cabezas logrando formar grandes torres para esperar el regreso a casa.

AJUSTES PEDAGOGICOS

- Utiliza una pelota texturizada, de tela suave o con cascabeles dentro. Reduce la distancia entre ese niño y su compañero

Powered by CamScanner

VALORACION

Finalizando Con las Experiencias de hoy Se logró evidenciar que disfrutaron al momento que ingresaron al aula y encontraron los tubitos y el arma tubos, donde crearon diferentes figuras, a Esnelder le agrada realizar diferentes torres. Clasificando las fichas por Colores, Seguidamente Se les Coloco diferentes ritmos músicales, don de movieron Su Cuerpo al ritmo de la música a Daiveth le agrada realizar movimientos Con Su. Cuerpo, Eliannis toma los niños y niñas de las. manos donde baila junto Con ellas, Luego Se les facilitó Una Serie de Circuito donde fueron Cruzan do a Thiago Se le dificulta Un poco Cruzar y lo. hace junto Con la maestra, Liam Cruza Con fa- cilidad y Seguridad ya que le agrada Competir Con Sus pares.

REFLEXION PEDAGOGICA: Se logró evidenciar que. disfrutan de las experiencias Competencias, donde. fortalecen Su Concentración y agilidad.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL FUNDACION PEPAS

FECHA: **MIERCOLES** **08 / 07/ 2026**		**ESTRATEGIA:** **Centro de interes**
NIVEL: **PARVULOS, PREJARDIN A, JARDIN A**		**EJE:** Expresando a traves de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Descubrir nuevas habilidades en cada uno de los niños y niñas, así mismo expresara sus sentimientos, dejándose llevar por su imaginación.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: SOY UN CHEFCITO

DOCENTE: SANDY ROMERO, NANCY DUARTE, ANGELICA RAMIREZ

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Los niños y niñas llegaran caracterizados de cheff, encontraran el aula ambientada como indica la experiencia de cada nivel luego ingresaran al salón y se acomodaran en sus respectivas mesas y sillas, se entonarán diversas canciones de bienvenida, posteriormente se les facilitara los tableros mágicos, allí imaginaran e inventaran.

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles tales como: la serpiente, pimpon es un muñeco, soy una taza, entre otras con el fin de calentar nuestro cuerpo y empezar con la experiencia para que esta sea mas divertida.
Cada uno de los niveles realizara sus propias creaciones, el cual cada una de las docentes estaran caracterizadas junto con los niños y niñas de chef y tendran el material a disposicion según lo correspondiente.
PARVULOS: El salon estara ambientado de panaderia tendran a su disposicion Harina, sal y aceite donde van hacer pan y arepas para vender.

PREJARDIN A: La docente les ambientara el aula en forma de fruteria para esta experiencia la docente les facilitara a los niños y niñas vasos desechables, variedad de fruta picada, crema de leche, galletas donde realizaremos una rica y deliciosa ensalada de frutas para vender.

PREJARDIN A: La docente les caracterizara el aula de una heladeria, luego la docente les facilitara, batidora, coca plastica grande copas desechables, leche, y batilado donde los niños y las niñas realizaran helado y luego lo van a vender.

PEDAGÓGICA DE LA TARDE: La docente les facilitara los arma tubos y haran objetos de su entorno e iran esperando la llegada de sus familias.

AJUSTES PEDAGOGICOS

- Para el ejercicio de amasar usa guantes esto ayuda a que las texturas no sean directas y pueda ser mejor la manipulacion

Powered by CamScanner

VALORACION

El dia de hoy se logró evidenciar que disfrutaron al momento que ingresaron al salón y encontraron los tableros magicos donde realizaron diferentes trazos, Hellen le agrada hacer figuras en el tablero magico tambien utiliza los sellos de flores, luego. Colocamos diferentes ritmos musicales donde bailaron al ritmo de la música, Kiara le agrada bailar con la maestra al ritmo de la música Ian prefiere bailar solo y dar vueltas alrededor del aula, luego la maestra los organizo y les facilitó harina sal y aceite donde hicimos plastimasa. realizaron figuras amasando la masa. Dylang se le dificulta un poco tocar la mesa. donde expresa disgusto por tocarla, Yelany la. toca y expresa desagrado al momento de tocar la plastimasa Thiago realiza diferentes figuras.

REFLEXION PEDAGOGICA: Se logró observar que disfrutan al manipular los diferentes materiales, ya que. Tocan y observan el material.

Powered by CamScanner

FECHA: 09/07/2026 JUEVES	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS Y AULAS ROTATIVAS
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer el desarrollo de la motricidad gruesa, la coordinación y el trabajo en equipo mediante experiencias lúdicas inspiradas en el mar.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Aventura en el fondo del mar.

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Se propone que los niños y niñas exploren el mundo marino a través de experiencias motrices, juegos cooperativos y actividades de expresión corporal, favoreciendo la imaginación, el trabajo en equipo y el reconocimiento de los animales y elementos del mar.

Se propone que la caracterización para este día sea: **ANIMALES MARINOS**

NIVEL PÁRVULOS: "Nadando en el océano": La experiencia iniciará con la canción "Baby Shark" o "Bajo el mar", invitando a los niños a imitar los movimientos de los animales marinos: nadar como peces, caminar como cangrejos, saltar como delfines y deslizarse como focas. Posteriormente jugarán a "Las olas del mar", donde al sonar la música se desplazan libremente y cuando esta se detiene deberán quedarse como una estatua de un animal marino. En el momento de cierre se realizará la pintura de un mural marino, donde los niños y niñas podrán pintar el animal marino que mas llame su atención.

NIVEL PREJARDÍN: Prejardín A: "Carrera de animales marinos" La experiencia iniciará invitando a los niños y niñas a convertirse en exploradores del océano. La docente explicará que deberán recorrer un circuito para ayudar a los animales marinos a regresar a su hogar. Durante el recorrido encontrarán diferentes estaciones donde realizarán diversos desplazamientos: caminarán de lado como cangrejos, saltarán con ambos pies simulando ser delfines que salen del agua, gatearán lentamente como tortugas marinas y, finalmente, correrán con movimientos libres como peces para llegar al gran océano. En cada estación se motivará a los niños a imitar los sonidos y movimientos característicos de cada animal, fortaleciendo la coordinación, el equilibrio, la motricidad gruesa y la imaginación. Al finalizar, todos celebrarán haber completado la misión realizando movimientos suaves como las olas del mar mientras escuchan música infantil relacionada con el océano.

Prejardín B: "El tiburón duerme" La experiencia dará inicio con una conversación sobre los animales que viven en el mar, destacando al tiburón y a los peces. Posteriormente se delimitará un espacio que representará el océano y otro que será el refugio seguro. Un niño o niña asumirá el papel del tiburón, quien permanecerá "dormido" mientras los demás peces nadan libremente por el espacio realizando diferentes desplazamientos como caminar, correr suavemente, girar o mover los brazos simulando las aletas para ello se pondrán fichas del gimnasio como ambiente marino. Cuando la docente anuncie que "¡el tiburón despertó!", el tiburón intentará atrapar a los peces antes de que lleguen al refugio. Después de cada ronda se cambiará el tiburón para que todos tengan la oportunidad de participar.

Prejardín C: "Rescatemos los tesoros del mar" La docente contará a los niños y niñas que una gran tormenta dispersó los tesoros del fondo del mar y que deberán convertirse en buzos para recuperarlos. Previamente se distribuirán por el salón pelotas, bloques, figuras de animales marinos o diferentes objetos que representarán los tesoros. Al iniciar la búsqueda, los niños recorrerán el espacio utilizando distintas formas de desplazamiento indicadas por la docente: caminar en puntas de pies, gatear, caminar hacia atrás, desplazarse dando pequeños saltos o avanzar con pasos largos. Habrá un obstáculo que es el paso de los huevos marinos donde los niños y niñas tendrán una cuchara en la boca y llevarán el huevo hasta el otro punto sin dejarlo caer para rescatar los tesoros marinos

JARDÍN A y B: "La gran aventura submarina": Se organizará un circuito motriz donde los niños deberán superar diferentes retos: Pasar por un túnel simulando una cueva submarina, saltar dentro de aros que representan islas, caminar sobre una línea como si cruzaran un puente sobre el mar, esquivar conos que serán medusas y llevar una pelota (la perla del mar) hasta el cofre del tesoro sin dejarla caer. Al finalizar, todos representarán con movimientos cómo está el mar: tranquilo, con olas suaves o con una gran tormenta, siguiendo el ritmo de la música.

Powered by CamScanner

VALORACION

finalizando con las experiencias de hoy se logró evidenciar que disfrutaron al momento que. ingresaron al aula y encontraron. Las tablas y plastilina donde fueron moldeando la plastilina y realizando diferentes figuras, a Enzo le. agrada realizar bolas de diferentes tamaños, Daiveth le agrada hacer figuras y moldear plastilina, Luego Cantamos diferentes Canciones infantiles y acompañaron con las palmas, Hellen ya. Canta y dice "maestra otra" Alonì le agrada aplaudir y Cantar junto con la maestra, Continuando la maestra les facilitó los diferentes Sonidos de animales donde Caminaron por su espaio Escuchando, luego realizaron Un mural de animales aquaticos donde Colorearon Con las Crayolas.

REFLEXION PEDAGOGICA: Se logrò observar que. disfrutan observar los animales aquaticos y jugar con los peces escuchando Sus Sonidos

Powered by CamScanner

VALORACION

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica los niños y las niñas participaron con entusiasmo, curiosidad y alegria donde Melany hacia caro de alegria y de impresión al ver como se totiaban las burbujas cuando ella pasaba, se obsciv0 una excelente disposicion para recorrer el papel de burbujas, explorando libremente las diferentes texturas, sensaciones que les ofrecia la actividad. El sonido de las burbujas al explotar desperto su inteses y motivacion favoreciendo la participación activa de todo el grupo. A lo largo del recorrido, los niños y las niñas fortalecieron su equilibrio, coordinacion y motricidad gruesa al desplazarse con seguridad sobre la superficie, siguiendo las orientaciones de la docente, también se evidencio que unos minutos despues decidieron por su propia voluntad tomar asiento y romper las burbujas con sus manos donde tambien se evidencio mucha satisfacción y alegria en los niños y niñas.

REFLEXION PEDAGÓGICA= Estas actividades permitio evidenciar que las propuestas de exploracion sensorial y movimiento, favorecen el desarrollo integral de los niños y las niñas, promoviendo aprendizajes significativos a traves del juego, el contacto y el sonido de las burbujas despeito su curiosidad, fortaleciendo la creatividad, la expresion de emociones y la confianza para explorar el entorno.

FECHA:	JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA:
15/07/2026		Taller
NIVEL: Párvulos		EJE: Expresando a traves de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA favorecer la expresión artistica, la creatividad y la motricidad fina de los niños y niñas mediante la exploracion de diversos amteriales, promoviendo al mismo tiempola libre creación de trazos, formas, en un ambiente tranquilo

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Creando ando

DOCENTE: Sandy Romero

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles, como la manzana colorada, los pollitos, el gorila, tambien se hara un precalentamiento corporal a través de zumba donde moveran cada una de las partes del cuerpo, entre otras con el fin de ejercitar el cuerpo y empezar con la actividad para que esta sea mas divertida logrando establecer vinculos afectivos entre pares.
Para esta experiencia los niños y niñas llegaran con ropa para pintar, puesto a que se trabajara con diversos materiales, por tanto se trabajara de la siguiente manera:

PÁRVULOS: para este nivel se propone exploracion con pintura, donde sobre papel craf puesto sobre el piso del aula, se pondran manchas de pinturas sobre el borde del papel, los niños y las niñas se arrodillaran alrededor del papel y a través de un pitillo soplaran la pintura, buscando que esta se mueva en diferenetes direcciones, mezclando los colores, creando difrentes formas.

PRE JARDIN A: Para este nivel se pondran las mesas y sobre estas otras mesas alreves, alrededor de estas, se pondra plastico transparente o vinipel de manera que queden cuatro caras, los niños y las niñas se pararan frente a cada una, se le brindara una paleta con pinturas y un pincel, invitandolos a pintar realizando trazos y formas de su imaginación mientras de fondo se colocacara musica suave.

JARDIN A: para este nivel los niños y las niñas se organizaran en las sillas y mesas, se les ofrecera arcilla, para que en un primer momento la amasen hasta quedar lista empezar a moldear, invitandolos a crear un pulpo, para esto deberan elaborar un ovalo mediano y 8 palitos del mismo tramaño, de esta manera los palitos seran los tentaculos los cuales se pegaran sobre el ovalo, luego se haran bolitas pequeñas y se pegaran sobre el cuerpo, formando las ventosas, para finalizar se pondra sobre un trozo de carton paja, les dibujaran los ojos y la boca.

En la tarde, cada una de las maestras ofrecerá a los niños y las niñas material de construcción para que jueguen y compartan con sus pares mientras llega sus familias.

AJUSTES PEDAGOGICAS
Permite que el niño realice la actividad acostado boca abajo (posición prono) apoyado sobre sus antebrazos, lo cual fortalece su cuello y espalda.

Powered by CamScanner

VALORACION

finalizando con las experiencias de hoy se logró observar que disfrutaron al momento que ingresaron al salón y encontraron las fichas del aula todo donde construyeron grandes torres y clasificaron por colores a Eddy le agrada hacer figuras y clasificar por colores las fichas, a Enzo le agrada hacer filas de fichas diciendo "maestra mira mis fichas" luego colocamos música donde realizamos diferentes movimientos con el cuerpo. a Thiago le agrada hacer movimientos saltar brincar y correr por su espacio seguidamente la maestra les facilitó pitillos tempera y cartulina donde realizaron sus obras, Daveth pinta con el pitillo soplando la tempera, Kiara manipula la tempera con sus manos y dedos, Eliannis tiene buen agarre del pitillo donde realiza diferentes trazos.

REFLEXION PEDAGOGICA: El día de hoy se logró observar que disfrutan al manipular diferentes materiales expresan gusto por la tempera donde logran centrar su atención.